

Festival del film Locarno

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В СЕКЦИИ «ОТКРЫТЫЕ ДВЕРИ»

1. Преамбула

В рамках Международного кинофестиваля в Локарно (FIFL), предлагается секция под названием «Открытые двери» (Open Doors), которая финансируется Швейцарским агентством по развитию и сотрудничеству (SDC).

2. Дата

63-й международный кинофестиваль в Локарно будет проходить с 4 по 14 августа 2010 г. Работа секции «Открытые двери» - с 5 по 11 августа 2010 г.

Последний срок сдачи проектов – 26 марта 2010 г.

3. Цели

Секция под названием «Открытые двери» организована при содействии и финансовой поддержке Швейцарского агентства по развитию и сотрудничеству федерального департамента МИД Швейцарии (DFAF – Швейцария), которое пытается привлечь внимание к кинопроектам стран, где кинематограф еще только развивается, и дать им возможность найти партнеров по совместному производству. Это программа рассматривает каждый год разные регионы и работает в двух режимах. С одной стороны, мастерская «Открытые двери» собирает вместе профессионалов из выбранного региона и их предполагаемых партнеров, главным образом из Европы, чтобы обеспечить поддержку проектов, которые в противном случае трудно реализовать. Каждый год после объявления о приеме работ Фестиваль отбирает новые проекты из выбранного региона, которые затем представляются во время проведения мастерской «Открытые двери». С другой стороны, что особенно важно для широкого зрителя, в рамках секции «Открытые двери» проходит внеконкурсный показ фильмов, представляющих кинематографическую и культурную среду данного региона. В этом году секция «Открытые двери» посвящена 5 странам Центральной Азии: Казахстану, Кыргызстану, Таджикистану, Туркменистану и Узбекистану.

4. Условия участия

а) Продюсеры или режиссеры проектов, представленных для отбора, должны быть из следующих стран: Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана.

б) Проекты, представленные для отбора (как художественные, так и документальные), должны быть представлены в виде сценарного плана или сценария с досье или планом производства. Досье должны быть на английском или на французском языке.

Приводимые ниже материалы необходимо отправить по электронной почте не позднее 26 марта, 2010 г. по адресу

opendoors@pardo.ch

1. Развернутая заявка (максимум до 10 страниц или 15 000 знаков)
2. Примечание режиссера в виде презентационного письма
3. Визуальная концепция режиссера
4. Биографические справки и фильмографии режиссера и продюсера (макс. 2 стр.)
5. Информацию о производственной компании
6. Список предполагаемого технического персонала и актерского состава
7. Предполагаемый бюджет (в евро)
8. Предполагаемые финансовые источники
9. По возможности, финансовые договоры и/или письма о намерениях от финансирующих организаций
10. По возможности, договор (-ы) о совместном производстве или сотрудничестве.
11. Черновой монтаж, первая монтажная версия (если вы ищете партнеров, которые могли бы участвовать в завершении вашего фильма)
12. Пришлите почтой как минимум два предыдущих фильма представляемого режиссера, на DVD или VHS желательно с английскими субтитрами (принимаются короткометражные и полнометражные фильмы).

Обратите внимание, что любой участник может представлять более одного проекта.

Он-лайновая форма заявки является обязательным этапом и заполняется по следующему адресу: <http://opendoorsefo.pardo.ch/> . Если проект выбран, то подписанная форма заявки рассматривается как договор участия между представителем проекта и фестивалем FIFL.

в) Продюсеры и дистрибуторы выбранных проектов обязуются упоминать и рекламировать участие кинопроекта в мастерской «Открытые двери» в рамках Международного Кинофестиваля в Локарно (FIFL).

Логотип FIFL предоставляется непосредственно организаторами фестиваля, и ни при каких условиях не должен меняться без одобрения FIFL. Все публикации с использованием логотипа должны получить письменное согласие от FIFL (marketing@pardo.ch)

5. Отбор проектов

Отборочная комиссия, работающая в рамках фестиваля FIFL, будет оценивать проекты, представленные для окончательного отбора и презентации в мастерской «Открытые двери».

6. Официальные награды и жюри

Для оценки проектов, отобранных ранее для мастерской «Открытые двери», будет собрано жюри, которое выделит грант для производства фильма в размере 50000 швейцарских франков (49 000 долларов США)

7. Приглашения

Фестиваль берет на себя расходы по оплате проезда (в Локарно и обратно) проживания (6 суток), а также талоны на обед и ужин (6 суток) для режиссеров и продюсеров выбранных проектов.

Приезд представителей проекта на фестиваль FIFL ожидается во время проведения мастерской «Открытые двери».

8. Конечный срок

Конечный срок представления проектов: 26 марта 2010 г.
Все необходимые материалы, указанные для представления, должны быть посланы по следующему адресу:

Open Doors
Festival internazionale del film di Locarno
via Ciseri 23 CH-6600
Locarno

FIFL не берет на себя расходы на почтовые отправления, присланные материалы назад не возвращаются.

9. Показ на секции «Открытые двери»

Показ на секции «Открытые двери» является внеконкурсным, на нем публике будут представлены главные фильмы, представляющие кинематографическую и культурную среду выбранного региона, и среди них - ранние работы режиссеров, отобранных для мастерской «Открытые двери».

Festival internazionale del film di Locarno
via Ciseri 23
CH-6600 Locarno
Tel: +41 91 756 21 21
Fax: +41 91 756 21 49
info@pardo.ch
<http://www.pardo.ch>